

# Verslag Algemene Vergadering 4 mei 2009 in raadzaal Ertvelde

---

**Aanwezigen** De afgevaardigden van de aangesloten verenigingen, de gecoöpteerden, Dhr. Deliaert(Vl. Belang), Mevr. Pisman ( Groen), Mevr. Mottrie ( PVG-SpA)

---

**Verontschuldigen** Zijn verontschuldigd: Dhr. Van Herzeele ( voorzitter), Dhr.Lehoucq (Schepen), de afgevaardigden van Vermeylenfonds, Davidsfonds Belzele, Gem. Zangkoor St.-Cecilia Sleidinge, Gem. Zangkoor Doornzele, Gem. KWB-koor Ertvelde, Gezinsbond Sleidinge, KAV Sleidinge, KVLV Doornzele-Langerbrugge, KVLV Wippelgem, LG Evergem, LG Ertvelde, SAVA, Toneelbond Rieme, VVVG Ertvelde, Zangkoor Langerbrugge, Ziekenzorg CM Sleidinge, Roger De kerpel, Erik Geothals, Carlos Verstraete,

Plaatsvervanger voor: Gem. Zangkoor St.-Cecilia Sleidinge, KAV Sleidinge

Afwezig: Belzelieren, Kinder- en Jeugdkoor Kluizen, Kult. Kring Kerkbrugge-Langerbrugge, KVLV Sleidinge, Markant Ertvelde, Markant Sleidinge, NT Kluizen, Sleinse Filmclub, St.-Kristoffelkoor Evergem,

---

**Inleiding** Aangezien voorzitter Freddy Van Herzeele ziek is, verwelkomt Patrick Mommens de aanwezigen.

---

## 1. Goedkeuring van het verslag van de vorige vergadering

---

**Geen tegenstemmen**, enkel onthoudingen van de niet aanwezigen, het verslag is dus goedgekeurd

---

## 2. Stand van zaken subsidiereglement

---

Karel Van Poucke, cultuurfunctionaris van het cultuurcentrum, licht de stand van zaken toe i.v.m. het subsidiereglement. De meeste verenigingen vullen hun activiteiten goed in op 'Je plek op het net', er is enkel soms het probleem van het juist aangeven van welke activiteit bij wat hoort, zie verder bij voorbeelden.

Enkele verenigingen hebben opmerkingen geformuleerd en doorgegeven aan de cultuurraad of het cultuurcentrum. Deze werden steeds beantwoord en meegenomen in de tussentijdse evaluatie. Wat zijn nu de elementen om rekening mee te houden?

### Terugkoppeling

De terugkoppeling van de dossiers naar de verenigingen is een nieuw element in de behandeling van de subsidiedossiers:

1. Na het afsluiten van de backoffice worden de dossiers door het cultuurcentrum uitgeprint en een eerste keer verwerkt volgens categorieën. (afsluiten backoffice cf. vorig werkjaar: eind juni)
2. Daarna is er een terugkoppeling naar het bestuur van de Cultuurraad

3. De dossiers worden dan in consensus naar de verenigingen teruggestuurd
4. De verenigingen hebben dan tijd om hun reacties terug te sturen naar het cultuurcentrum om de dossiers al dan niet bij te sturen ism. met het bestuur van de Cultuurraad
5. De dossiers worden ter advies voorgelegd op de Algemene Vergadering
6. De dossiers worden dan voorgelegd op de gemeenteraad ter goedkeuring (november)

#### Amateurkunstverenigingen

- ?? Het gemeentelijk dossier werd ingediend voor een periode van twee jaar, m.a.w. de subsidies en bonussen werden reeds bepaald op een dossier waarin aangegeven wordt hoe een vereniging aan bepaalde doelstellingen zal werken.
- ?? Het proces is hierbij vaak even belangrijk als de output zelf, dus kan er bvb. bij het indienen van een volgend dossier gekeken worden of er continuïteit is binnen de werking.

#### Invullen activiteiten op 'Je plek op het net' voor socio-culturele verenigingen

- ?? Nog steeds probleem van goed invullen, bvb. alle activiteiten die als confrontatie met kunsten werden ingevuld of lezingen als confrontatie terwijl dit duidelijk vorming is. Op het invulveld kan je naar de gewenste soort activiteit scrollen.

Voorbeeld 1: een lezing die een vereniging zelf organiseert is geen confrontatie met kunsten, maar duidelijk een vorming, ook al is het een eigen organisatie.

Voorbeeld 2: confrontatie met kunsten kan bvb. een theaterstuk, muziek,... zijn dat je zelf programmeert, maar kan ook in groep naar een voorstelling, museum,... gaan, al dan niet in combinatie met een ontmoetingsactiviteit.

- ?? Oproep nogmaals om de webmasters duidelijk te brieven, bij vragen kunnen ze steeds terecht bij het cultuurcentrum
- ?? Samenwerkingen: socio-culturele verenigingen die samenwerkingen aangaan op inhoudelijk, financieel en promotioneel vlak geven dit best apart door aan het cultuurcentrum (bij voorkeur via mail) met een korte omschrijving van het project aangezien Je plek op het net daar te summier voor is.

Met samenwerkingen bedoelen we niet bvb. een lezing die twee verenigingen samen organiseren om meer volk te trekken. Het gaat om meer dan dat, nl. lokale thema's en dynamiek stimuleren, bvb. in een project rond een bepaald thema met andere partners.

- ?? De amateurkunstverenigingen gaven samenwerkingen reeds aan in hun gemeentelijk dossier en kunnen bij de vernieuwing ervan na 2 jaar dat opnieuw aangeven.

??

#### Verdere timing

- ?? Afsluiten backoffice: eind juni
- ?? Eerste verwerking gegevens met terugkoppeling naar bestuur Cultuurraad
- ?? Dossiers worden opgestuurd eind juli – begin augustus naar de verenigingen
- ?? Reacties kunnen tem. 15 september, zodat CC indien nodig nog kan verwerken
- ?? Begin oktober: Algemene Vergadering van de Cultuurraad met advies over de subsidies

?? GR van november: dossiers ter goedkeuring

---

### 3. Mededelingen

---

#### Vanuit de Cultuurraad

??Open Monumentendag: Ilse Neyt, die samen met Patrick Mommens, de OMD Evergem op zich neemt, geeft een stand van zaken. O.a. e kerk van Kluizen en de castrale motte op de site Hoge Wal staan op het lijstje. Ilse Neyt lanceert nog een warme oproep tot medewerking.

??Nieuwjaarsconcert 2010: wijkt af van de reguliere zaterdag en valt op donderdag 7 januari. Het concert wordt verzorgd door het Orkest der Lage Landen, vooral actief in Brabant en Limburgen.

??Culturele 14-daagse: Het A Capella-Samankoor Ertvelde i.s.m. kinder- en jeugdchoor Kluizen, Guy Duijck en Cibus Spiritualis openen de 14-daagse. Davidsfonds Evergem, Ertvelde, Sleidinge en Gezinsbond Ertvelde&Rieme organiseren een aperitiefconcert in de raadzaal van Ertvelde en lever en Eendracht i.s.m. Vivace sluiten 14-daagse af. Wie nog wil meedoen, kan zich nog inschrijven tot 15 augustus 2009.

#### Vanuit het cultuurcentrum

??De Week van de Amateurkunsten (WAK) was ondanks een mindere deelname aan kunstenaars opnieuw een succes. Dit jaar werd gevraagd om binnen het thema van Harte te werken en dit resulteerde opnieuw in een mooi samengestelde expo. Wanneer het nieuwe thema voor 2010 bekend is, worden de kunstenaars opnieuw uitgenodigd om de opzet te verduidelijken en deel te nemen.

??Ook de erfgoeddag op 26 april 2009 was een succes: meer dan 1.000 man bezocht de gerestaureerde castrale motte aan de site Hoge Wal in Ertvelde. Op de website kan je een terugblik zien met sfeerbeelden.

??Nog tot 10 september 2009 kan je in het bibliotheek filiaal te Sleidinge, vlak aan het cultuurcentrum, werken van Luc Deleu bewonderen. Luc Deleu kennen we van het containerbeeld Speybank aan de Kluizendokken. De werken zijn te bekijken tijdens de openingsuren van de bibliotheek van Sleidinge:

??Maandag: 15.30 tot 18 uur

??Dinsdag: 15.30 tot 20 uur

??Woensdag: 10 tot 12 uur en 14 tot 18 uur

??Donderdag: 15.30 tot 18 uur

??Vrijdag: 10 tot 12 uur

??Zaterdag: 10 tot 12 uur

??Het programma 2009-2010 van het cultuurcentrum staat online vanaf 3 juni op de website. Iedere Evergemenaar krijgt de brochure eind mei in de brievenbus. Het cultuurcentrum lanceert een warme oproep aan de verenigingen om deel te nemen aan de voorstellingen en activiteiten (ook van derden!), die komen immers in aanmerking voor het subsidiereglement.

---

#### **Volgende algemene vergadering**

De volgende Algemene Vergadering vindt plaats in oktober. Een precieze datum wordt later nog meegedeeld.

*Karel Van Poucke*      *Francine Hamerlinck*      *Freddy Van Herzeele*

*Cultuurfunctionaris*      *secretaris*      *Voorzitter*

*Verslaggeving*

